



# Emeka e o Velho Senhor

Nwanne Felix-Emeribe

Kenneth Boyowa Okitikpi



Matemática em Família  
desde o berço

Early  
Family  
Math



Interactive Story

Português

# Leitores Adultos

**3 Níveis de Diálogo** Escolha um nível apropriado para o seu filho. Reserve um tempo para reflexão ao fazer perguntas ou comentários. Ajude com a resposta quando seu filho tiver dificuldades e acompanhe as respostas corretas com perguntas ou comentários que sejam pequenas extensões da resposta da criança.

**Nível 1** Faça perguntas simples e diretas. Pergunte e aponte para o que está na página. Onde está o brinquedo? O que eles estão fazendo? Qual o nome disso? Qual cor é essa? Quantas bolas têm aqui?

**Nível 2** Faça perguntas genéricas ou abertas sobre o ponto em que a história está. O que você vê acontecendo aqui? O que são essas coisas?

**Nível 3** Faça perguntas sobre o enredo. O que aconteceu? O que vai acontecer depois? Você já teve experiências ou viu coisas semelhantes a isso? Como ela se sente quando isso acontece?

**Temas Matemáticos e Vocabulário** Esta história aborda formas e geometria. Palavras para praticar: lado, triângulo, retângulo, pentágono, círculo, oval, arco, grande, reto, embaçado, distante, longe, resolver problemas, linhas horizontais, linhas paralelas, perspectiva, comprimento, e divisão por 8.

**Leia, Converse e Divirta-se!** As perguntas e comentários fornecidos são apenas o começo.

Para a 1ª leitura, leia as perguntas e comentários em vermelho

Para a 2ª leitura, leia as perguntas e comentários em azul

Para a 3ª leitura, leia as perguntas e comentários em verde

Depois disso, siga os interesses do seu filho e deixe a conversa fluir de maneira divertida.



Emeka vivia em uma ótima casa na cidade de Ebiba. Seus pais eram ricos.

Emeka tinha uma cachorra chamada Chitta. Ele cuidava muito bem da Chitta.

1. Você é responsável por cuidar de algum animal que é seu amigo?

2. Retângulos são formas de quatro lados como esta página. Quantos retângulos você consegue encontrar aqui?

3. Também existem triângulos nesta página. Quantos triângulos e retângulos você consegue encontrar onde você está?



Todos os dias, o pai do Emeka o levava para a escola no seu carro. Ele também levava Emeka para casa após a escola.

Uma tarde na volta para casa, o pai do Emeka parou para comprar algo numa grande loja.

1. Há formas para todos os lados! Além de retângulos nesta parede, você consegue encontrar alguns círculos nesta imagem?

2. Um arco é o nome de um círculo parcial. Você consegue encontrar algum arco nesta imagem?

3. Conforme você conhece as formas, você começa a ver o mundo de novas maneiras e você vê como as formas se encaixam umas nas outras ao seu redor.



Do seu carro, Emeka olhou para o outro lado da rua e viu um velho senhor. Ele estava carregando uma grande sacola sobre sua cabeça.

Ele estava cansado e andava devagar. Emeka continuou a olhar para ele.

1. Este velho senhor é um sem-teto. Ele está carregando tudo que ele tem em suas costas. Você consegue imaginar carregar tudo que tem em suas costas?

2. Não ter uma moradia é um problema sério em todo o mundo e muito difícil de se solucionar. Muitas pessoas precisam de ajuda com comida, abrigo, medicamentos e outras necessidades básicas.

3. Esta sacola é quase tão grande quanto o homem! Quão longe você consegue andar quando não está carregando nada? Quão longe você acha que conseguiria andar carregando uma sacola tão grande como esta?



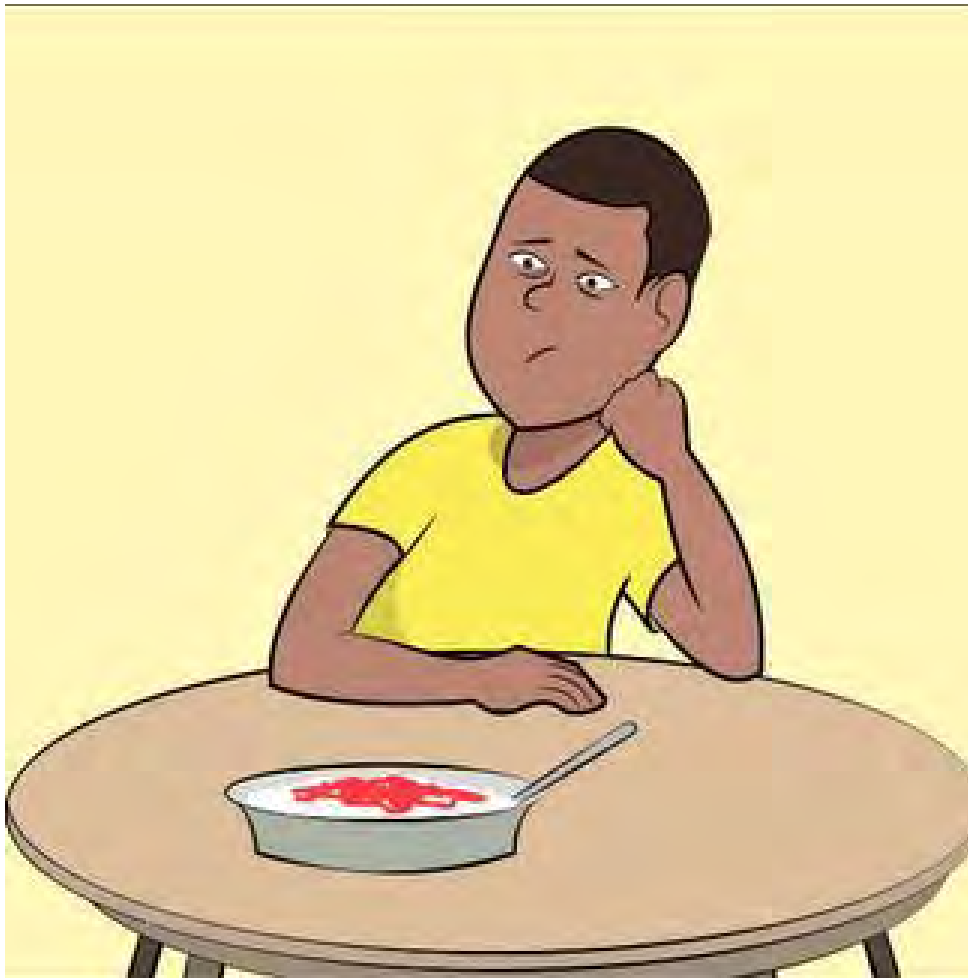
O velho senhor se sentou na sombra de uma árvore na calçada e abriu sua sacola.

Ele tinha duas garrafas plásticas de água, que ele estava transformando em sapatos.

1. Usar as garrafas plásticas como calçados é inteligente, porém desconfortável. O velho senhor aprendeu a ser criativo e engenhoso para se virar com o pouco que tem.

2. Encontrar novos usos para coisas velhas é uma boa maneira de reduzir o desperdício no mundo. Você já pensou em novas maneiras de se usar coisas que tinham um propósito diferente?

3. Olhe para as diferentes tonalidades de azul e verde nesta imagem. Observe como o azul vai ficando mais claro à medida que o céu fica cada vez mais distante. As cores que vão ficando mais fracas podem nos ajudar a saber quais são as partes mais distantes de uma imagem.



Emeka pensou no velho senhor por muito tempo. Ele se sentiu triste.

Quando ele chegou em casa, ele não quis comer.

Ele pensou no que poderia fazer.

1. A maioria das pessoas vê pessoas sem-teto e as ignora. É muito difícil saber boas maneiras de ajudar outras pessoas e depois colocá-las em prática.

2. Emeka está praticando uma boa resolução de problemas. Ele está considerando suas opções e está pensando cuidadosamente sobre o que seria melhor. O que você acha que ele poderia fazer para ajudar o velho senhor?

3. Uma forma oval é um círculo que foi alongado ou achatado em uma direção. Conforme desenhado nesta imagem, a mesa e a panela são formas ovais que não parecem círculos. Você acha que são realmente círculos? Encontre um círculo próximo a você, mova-se e observe como o círculo muda de forma dependendo de onde você estiver.



Ele se levantou e pegou um pouco de dinheiro da sua bolsa. Ele chamou a Chita e montou em sua bicicleta.

Emeka andou de bicicleta até a loja onde seu pai tinha feito compras.

1. Círculos têm muitos usos. A mesa da última página era um círculo. Encontre os círculos nesta página (Há pelo menos três)

2. Encontre alguns círculos onde você está. O que você acha que torna os círculos tão úteis?

3. Este lado da casa é uma figura de cinco lados chamada pentágono. Este pentágono é feito colocando um triângulo em cima de um retângulo. Combinar formas básicas é uma ótima maneira de se obter formas mais complicadas!





O menino correu para dentro da loja e saiu com uma sacola. Ele foi até onde o velho senhor estava descansando encostado em uma árvore.

Emeka disse “Boa tarde, senhor.”  
O homem respondeu, “Paz a você, meu filho.”

1. Olhe para os lados da rua e as linhas horizontais do prédio ABC. Estas linhas estão indo para a mesma direção e são chamadas de paralelas. Se você estender linhas paralelas para sempre, elas nunca vão se encontrar.

2. Nesta imagem, estas linhas paralelas se encontram em um ponto imaginário no horizonte. Este efeito é chamado de perspectiva. É como nosso cérebro vê estas longas linhas paralelas.

3. Outro exemplo de linhas paralelas é um par de trilhos de trem. Se você olhar em direção a eles, os trilhos parecem se encontrar em um ponto mais distante.



Emeka perguntou, “Senhor, de onde você vem?”

O velho senhor responder, “Meu filho, a fome me expulsou da minha aldeia. Estou aqui para ganhar algum dinheiro.”

1. Muitas pessoas são sem-teto por circunstâncias fora do controle delas. Este homem está fazendo o que consegue para solucionar seus problemas ao tentar conseguir dinheiro para se alimentar, mesmo que isto signifique não ter onde morar.

2. O que você acha que o Emeka tem na sacola para o velho senhor?

3. Desenhar cenas realistas com perspectiva é difícil. Olhe para a largura da rua nesta imagem. Compare o tamanho do Emeka com a rua e decida se você acha que há espaço suficiente para dois carros, um ao lado do outro.



Emeka entregou a sacola ao velho senhor.

Lágrimas encheram os olhos do homem enquanto ele tirava as sandálias da bolsa. Ele agradeceu a Emeka do fundo do coração.

1. Você acha que o homem chorou porque estava feliz por ter um par de sandálias de verdade ou porque alguém se importou o suficiente para demonstrar alguma gentileza com ele?

2. Olhe para esta imagem e encontre o que o Emeka comprou além das sandálias. Os presentes dele foram bem atenciosos.

3. Todo mundo precisa de comida e roupas. Quais são outras coisas básicas que as pessoas precisam?



"Preciso voltar agora antes que a minha mãe comece a me procurar", disse Emeka.

O velho senhor acenou para o garoto e sua cachorra conforme iam embora "Deus te abençoe, meu filho", ele disse com um sorriso.

1. Com um pouco do seu dinheiro extra, Emeka fez uma grande diferença na vida de alguém ao mostrar gentileza .

2. Você consegue pensar em alguma vez que a sua gentileza fez a diferença para outra pessoa? Que tal outras vezes quando outros foram gentis com você?

3. Os raios da roda da bicicleta a dividem em oito partes iguais. Quantas dessas partes você precisa para dividir a roda em duas partes iguais? Quantas para quatro partes iguais? Há alguma outra possibilidade?



“Onde você estava?”, perguntou a mãe do Emeka assim que ele chegou em casa. Ela estava preocupada.

Emeka contou tudo a ela. Ela se emocionou com a história dele.

1. A mãe de Emeka estava preocupada e feliz ao mesmo tempo. Por que você acha que a mãe dele estava preocupada?
2. O que foi que a mãe dele achou tão emocionante em sua história?
3. O que o Emeka deveria ter feito antes de comprar as sandálias para o velho senhor? Por que o Emeka não fez isso?



Mais tarde, o pai do Emeka falou para ele, “Nós estamos orgulhosos do que você fez. Mas você precisa sempre nos avisar antes de sair de casa.”

E acrescentou, “Agora, aqui está o dinheiro que gastou.”

1. Emeka fez uma boa ação e fez a diferença na vida de outra pessoa. A família dele deveria fazer mais por aquele velho senhor?

2. Cada um de nós precisa encontrar maneiras para ajudar os outros e ajudá-los a terem vidas melhores.

3. O que você acha? Os pais do Emeka deveriam ter dado seu dinheiro de volta? Seria melhor se o Emeka tivesse sacrificado o próprio dinheiro para ajudar o velho senhor?

## Emeka and the old man

Author -- Nwanne Felix-Emeribe

Adaptation -- Nwanne Felix-Emeribe

Illustration -- Kenneth Boyowa Okitikpi

Language -- English

Level -- First paragraphs

© African Storybook Initiative 2018

Creative Commons: Attribution 4.0

Source [www.africanstorybook.org](http://www.africanstorybook.org)